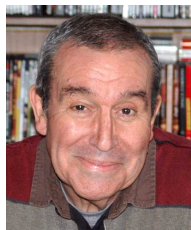


Un écrivain sur la péniche

(saison 2009-2010)

Claude Mesplède

Mercredi 28 octobre 2009



Ancien technicien d'aviation, depuis toujours passionné de littérature, **Claude Mesplède** est aujourd'hui et depuis de très longues années, LE spécialiste du roman policier et le critique littéraire référent. Successivement directeur de la collection *Le Mascaret Noir*, lecteur pour les éditions Rivages et conseiller éditorial pour les éditions de l'Atalante, il est également l'auteur, entre autres, du *Dictionnaire des littératures policières*, de *Voyage au bout de la Noire* et de dizaines d'articles. Enfin, depuis 2008, il est le Président de l'association "Toulouse Polars du Sud".

Dictionnaire des littératures policières – Joseph K., 2007

Alain Monnier

Mercredi 2 décembre 2009



Depuis plus de dix ans maintenant, et autant de romans, **Alain Monnier** explore, au travers de formes narratives variées et en jouant de contraintes toujours renouvelées, les zones floues de l'humaine condition moderne où se côtoient normalité et turpitudes. Dans son dernier roman, *"Je vous raconterai"*, un homme misérable s'apprête à se jeter dans le canal voisin lorsqu'un individu de belle allure lui propose de l'aider à mourir sans souffrir... C'est le jeu de la roulette russe dont il sort, vivant peut-être, mais non indemne pour autant...

Je vous raconterai - Flammarion, 2009

Pascal Dessaint

Mercredi 27 janvier 2010



Pascal Dessaint est né à Dunkerque en 1964. En 1983, il s'installe à Toulouse où il situe la plupart de ses histoires. Ses romans ont été récompensés par de nombreux prix : Prix Mystère de la Critique, Grand Prix de la littérature policière, Grand Prix du roman noir français du Festival de Cognac. Après une période très noire ("*Une pieuvre dans la tête*", "*Bouche d'ombre*", "*Du bruit sous le silence*"), il entame en 2003 un nouveau cycle sous le signe de la nature, avec "*Mourir n'est peut-être pas la pire des choses*", "*Loin des humains*" et "*Cruelles Natures*"...

L'Appel de l'huître. Chroniques vertes et vagabondes" - Rivages, 2009

Benoît Séverac

Mercredi 17 mars 2010



Né en 1966 à Versailles, **Benoît Séverac** a grandi dans le Comminges profond, aux pieds des Pyrénées ; son premier roman, *Les Chevelues*, en porte encore la marque ! Devenu toulousain à l'âge de 18 ans, il enseigne aujourd'hui l'anglais à l'Ecole nationale vétérinaire de Toulouse. Musicien dans une fanfare jazz latino rock, membre de *Toulouse Polars du Sud*, il est passionné de littérature blanche et noire. Il vient de publier *Rendez-vous au 10 avril*, un roman noir comme il se doit, qui a pour cadre le Toulouse des années vingt, et plus encore celui de l'Ecole Vétérinaire.

Rendez-vous au 10 avril - TME, 2009

Patricia Parry

Mercredi 28 avril 2010



Médecin psychiatre à Toulouse, **Patricia Parry** est, selon ses amis, une encyclopédie vivante du polar. Elle y apprécie autant les atmosphères un peu glauques que l'humour qu'on peut y trouver, et estime que c'est là "*un moyen extraordinaire d'aborder, l'air de rien, les problèmes de société*". Son troisième roman, *Cinq leçons sur le crime et l'hystérie*, pour lequel elle a reçu en mars 2009 "*La plume de cristal*" (nouveau prix du polar décerné par le festival du film policier de Liège), constitue, après *Petits arrangements avec l'infâme*, la deuxième aventure de son héros Antoine Le Tellier.

Cinq leçons sur le crime et l'hystérie - Seuil, 2008

Serge Carrère

Mercredi 26 mai 2010



Après des études de lettres et un rapide séjour aux Arts Plastiques d'Aix-en-Provence, **Serge Carrère** décide de se lancer sur la piste de ses amis dessinateurs, ceux de l'école belge et les autres... Remarqué en septembre 1983 par les éditions Milan, il publie ses deux premières séries : *Colline Maillard* et *Rémi Forget*. Il collabore aussi à *Circus*, *Fripounet*, *Pif*, *Mikado*, *Spirou*, travaille avec Didier Crisse, Weissengel... Mais c'est avec Christophe Arleston qu'il crée chez Soleil sa série la plus connue, *Léo Loden*, mettant en scène les aventures d'un détective privé à Marseille.

Leo Loden, tome 19 – Soleil Productions, 2010